

УДК 911.3:32(470.345)

## МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К АНАЛИЗУ ИЗМЕНЕНИЯ ПОЛИТИЧЕСКОГО ЛАНДШАФТА МОРДОВИИ

Сарайкина С.В., Сотова Л.В.

ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет  
им. Н.П. Огарева», Саранск, e-mail: ssarajkina@rambler.ru

В статье рассмотрены внешние, видимые изменения природного ландшафта под воздействием человека. Раскрываются теоретико-методологические аспекты изучения политического ландшафта. Именно видимые изменения в природном ландшафте являются объектом изучения политического ландшафтоведения. Череда исторических и политических событий отражает, как правило, свойственные этим категориям элементы политического ландшафта, т. е. они делают природный ландшафт политическим. Проведенный сравнительный анализ различных исторических эпох позволил выявить географические символы политического ландшафта и его отражение в культурных представлениях общества. Основное внимание уделено методологическому подходу к изучению категории «политический ландшафт». Данное исследование показывает, что идеальный природный ландшафт наполняется политическим смыслом в том случае, когда человек преобразует внешний облик природы, меняя её свойства. Авторы считают, что идеальный природный слой географически дифференцирован по историческим, политическим, этническим и прочим основаниям. В системе подходов политической географии выявлены существенные процессы развития политического ландшафта. В свою очередь природа оказывает влияние на создание национальных ценностей и политической культуры и является основой человеческой деятельности. Раскрываются особенности формирования и развития политического ландшафта Мордовии с учетом имеющегося потенциала в конкретный исторический период. Факторами формирования политического ландшафта явились: природные условия, культурные ценности и визуализация ландшафтных элементов. Природные и антропогенные изменения политического ландшафта Мордовии проявляются в визуальной и идеальной формах. Наиболее заметные визуальные преобразования политического ландшафта начинают формироваться в XVI–XVII вв. Политический ландшафт XX в. связан с системой политических изменений, коммунистической идеологией, бурным технологическим процессом и с созданием мордовской национальной государственности. В конце XX – начале XXI в. Мордовия вступила в новый этап социально-экономического развития, который характеризовался противоречивыми процессами, отражающимися и в динамике политического ландшафта республики.

**Ключевые слова:** политический ландшафт, антропогенный ландшафт, природный ландшафт, территория, культура, исторические эпохи, Мордовия, эволюция

## METHODOLOGICAL APPROACH TO THE ANALYSIS OF CHANGES IN THE POLITICAL LANDSCAPE OF MORDOVIA

Saraykina S.V., Sotova L.V.

National research center Mordovian state University named after N.P. Ogarev,  
Saransk, e-mail: ssarajkina@rambler.ru

The article considers the external, visible changes in the natural landscape under the influence of man. The theoretical and methodological aspects of the study of the political landscape are revealed. It is the visible changes in the natural landscape that are the object of the study of political landscape studies. The sequence of historical and political events reflects, as a rule, the elements of the political landscape peculiar to these categories, i.e. they make the natural landscape political. The comparative analysis of various historical epochs allowed us to identify the geographical symbols of the political landscape and its reflection in the cultural representations of society. The main attention is paid to the methodological approach to the study of the category «political landscape». This study shows that the ideal natural landscape is filled with political meaning in the case when a person transforms the appearance of nature, changing its properties. The authors believe that the ideal natural layer is geographically differentiated on historical, political, ethnic and other grounds. The system of approaches to political geography reveals the essential processes of the development of the political landscape. In turn, nature influences the creation of national values and political culture, and is the basis of human activity. The article reveals the features of the formation and development of the political landscape of Mordovia, taking into account the existing potential in a particular historical period. The factors that shaped the political landscape were: natural conditions, cultural values, and the visualization of landscape elements. Natural and anthropogenic changes in the political landscape of Mordovia are manifested in visual and ideal forms. The most noticeable visual transformations of the political landscape begin to take shape in the XVI – XVII centuries. The political landscape of the 20th century is associated with a system of political changes, communist ideology, a rapid technological process, and the creation of the Mordovian national statehood. In the late XX-early XXI centuries. Mordovia entered a new stage of socio-economic development, which was characterized by contradictory processes that are reflected in the dynamics of the political landscape of the republic.

**Keywords:** political landscape, anthropogenic landscape, natural landscape, territory, culture, historical epochs, Mordovia, evolution

В политической географии нередко уделяется внимание вопросам изучения политического ландшафтоведения, которое, в свою очередь, является составной частью

культурного ландшафта. Внешние визуальные трансформации, которые человек приносит в природный ландшафт, чаще всего являются объектом изучения исследовате-

лей политического ландшафта. Объектом исследования данной статьи является динамика политического ландшафта Республики Мордовия.

Цель исследования: обосновать методологические подходы изменения политического ландшафта Мордовии.

#### **Материалы и методы исследования**

В трудах зарубежных ученых в основном рассматривается внешняя оболочка политического ландшафта, его визуальный облик и факторы его формирования. Исследования немецких ученых, таких как К. Тролль, Э. Нееф, Г. Хаазе, Г. Рихтер, посвящены экологии и уходу культурного ландшафта. Понятие «культурный ландшафт» в политическом ландшафтоведении сформулировал американский ученый-географ К. Заур. Категории визуализации политических явлений и процессов в своих работах разрабатывали Т. Джордан и Л. Раунтри. Видимые изменения в природном ландшафте являются объектом изучения политического ландшафтоведения. Последствия политических явлений становятся неотъемлемым элементом политического ландшафта, т.е. они делают природный ландшафт политическим [1].

В работах отечественных ученых Д.О. Дробницкого, Р.Ф. Туровского, В.А. Колосова, Л.В. Смирнягина, В.Л. Петровой дается не только определение категории политического ландшафта, как совокупности элементов сложной системы, обладающей динамикой природы и политики, истории и географии, в которую включена еще и топонимика, а также и политический анализ разных территорий и регионов России. Политический ландшафт, по мнению ученых, с его визуальной стороны отражает проводимую региональную политику. В политическом ландшафте отражаются наиболее значимые черты определенного исторического периода, поэтому власти стремятся привнести «исторические» трансформации в ландшафт [2].

В ходе проведения исследования применялся эмпирический метод, позволивший проводить наблюдение на местности; исторический метод, основанный на сборе исторических и социальных фактов; на основе теоретического анализа и метода наблюдения состояния территорий нами были получены и обобщены промежуточные и конечные результаты исследования. Проведенный сравнительный анализ различных исторических эпох позволил выявить

географические символы политического ландшафта, а именно его отражение в культурных представлениях общества, выраженных в различных формах в политическом ландшафте, которые отражают образ жизни людей, их культуру, язык и прочее.

#### **Результаты исследования и их обсуждение**

В процессе эволюции человек преобразует природную среду, но способ этих преобразований в конкретном ландшафте зависит и от возможностей, которые дает человеку природа, и от выбора людьми только тех возможностей, которые он может реализовывать на основе своих представлений об окружающем мире, полученных через культурное и историческое наследие.

В политической географии сложилось научное направление – политическое ландшафтоведение, которое определяется формированием политической культуры и политической активностью человека. Человек преобразует визуальный облик природы, изменяя её свойства и наполняя природный ландшафт политическим смыслом [3].

Политический ландшафт эволюционирует под воздействием различных аспектов. Во-первых, его каркас составляет природная среда. Во-вторых, политический ландшафт формируется на основе местной политической культуры. В-третьих, политический ландшафт – результат происходящих политических процессов определенной территории. Можно сказать, что политический ландшафт – категория политико-географического анализа, а также часть природной и политической систем, которые сложились на конкретной территории.

Природные условия оказывают влияние на политические процессы, применение политических технологий, использование других элементов политической системы. Природа способствует формированию национальных ценностей и политической культуры и является основой человеческой деятельности (особенности рельефа и тектонических процессов, климата, гидрологии, растительного покрова, животного мира и пр.), а её внешний облик вместе с природными условиями становится отражением видимой формы политического ландшафта. Природный ландшафт в ходе политического процесса насыщается политическим смыслом, он ассоциируется с великими и другими значимыми историческими событиями, с национальными символами. В этих условиях проявляется,

в хорошем смысле, национализм, который исходит из национальной политической культуры [4].

Человек вносит изменения в формирование политического ландшафта, тем самым преобразуя природные, а в результате антропогенной их модификации, возникают культурные ландшафты.

Необходимо сказать и о такой составляющей политического ландшафта, как композиция, которая наполняет ландшафт идеологически и информационно. Композиция создаётся на конкретной территории под влиянием политических процессов прошлого и настоящего. И не всегда может отражаться в видимом ландшафте, но в идеальном ландшафте это отражается в элементах местной политической культуры, жизни, сознании и деятельности людей, которые заселяют определённую территорию.

Политический ландшафт не только располагается на территории, но и динамичен во времени. В идеальном выражении он передаётся в виде исторической памяти народа, различных произведений, передающих политическую информацию, и научных исследований, выявляющих картины политических процессов разных исторических эпох. Каждая эпоха не только оставляет свой след в разных слоях политического ландшафта, но трансформирует и даже до основания преобразует его. Те политические ландшафты, которые сформировались в настоящее время, чаще всего являются результатом длительного эволюционного и динамичного развития. В каждой исторической эпохе формировалась своя территориальная система политических ландшафтов, на каждом вре-

менном отрезке в ландшафт привносились свои ценности и образы, своя ландшафтная архитектура и т.п. Каждая новая эпоха перестраивала ландшафт по-своему и часто разрушала то, что оставалось от прошлого. Современные политические ландшафты – результат формирования всех предыдущих исторических эпох [3].

Под *политическим ландшафтом* предлагаем понимать совокупность политико-географических процессов и явлений, характерных для определённой территории. Политический ландшафт представляет собой пространственно организованную систему, включающую особенности организации политической жизни и природных условий. Данное понятие помогает связать политический процесс с пространством и средой, в которой он протекает. Эта связь проявляется более очевидно при наличии представления о визуальном политическом ландшафте, т.е. видимых объектов, носящих политический смысл, которые возникли в природном ландшафте в ходе динамики политических процессов (рис. 1).

Политический ландшафт формируется под воздействием различных условий, например правовой системы, свойств административных границ, исторических процессов, политических режимов, и создается двумя формами: идеальной и визуальной. Визуальная форма проявляется наиболее ярко. Также политический ландшафт даёт представление о том, что каждая политическая культура вносит свои изменения в природный ландшафт, тем самым создавая культурный ландшафт, заселяемый и обживаемый разными народами.



Рис. 1. Факторы формирования политического ландшафта

Важную роль в политическом ландшафте и отражении политико-географических процессов играет топонимика. Довольно часто географические названия отражают сдвиги и динамику общественных отношений и сознания. Название места выступает как политико-культурный символ определенного исторического периода, особенно если речь идет о названиях населенных пунктов, улиц и площадей [5].

Таким образом, политический ландшафт является важным объектом изучения в политической географии.

На каждом этапе развития Мордовии политический ландшафт развивался с учетом возможностей, которые складывались в определенный исторический период. Факторами формирования политического ландшафта явились: природные условия, культурные особенности и визуализация ландшафтных элементов. В процессе проведенного исследования нами были выявлены основные этапы формирования политического ландшафта республики, что отражено в таблице.

Наиболее заметные визуальные преобразования политического ландшафта начинают формироваться, на наш взгляд, в XVI–XVII вв. Этот этап характеризуется экономическим освоением территории Мордовии и вовлечением ее в политическую и социальную структуру Русского государства. В это время сформировались непосредственные причины строительства крепостей и засек на юго-востоке России.

Так, строительство Большой засечной черты первого порядка XVI в. и возведе-

ние на ней крепостей-острогов (Темников, Краснослободск и Алатырь), строительство новой сторожевой черты XVII в. и военных крепостей Инсара, Шишкеева, Саранска и Атемара основывалось на природных возможностях территории и проходило по лесам.

При сооружении засек (поваленный лес – бурелом), постройке стен крепости, частоколов с заостренными наверху концами получалось непроходимое пространство для защиты территории централизованных русских земель от набегов крымских татар, ногайцев и башкир. Имеющийся лес использовался также при постройке сторожевых башен и домов для жилья [6].

В беслесных промежутках строительство велось на высоких холмах с крутыми склонами также с учетом природных условий. Валы крепости строили в виде насыпи слоев, примерно по 20 см, чернозема и обожженного трепела (иногда глины) попеременно, высотой от 2,5 до 3,5 м. Они отчетливо сохранились до настоящего времени и протягиваются на 107 км.

К этому времени мордва была практически крещена в православие и наряду со строительством острогов возводились культовые сооружения (храмы, монастыри, в основном деревянные), что символизировало на тот период мощную теократическую власть России. Некоторые из этих храмов сохранились и поныне, но сменили деревянное обрамление на каменное (Иоанно-Богословский храм в г. Саранске, Михайло-Архангельская церковь в Макаровке и некоторые другие) [7].

Этапы, факторы и визуализация формирования политического ландшафта Республики Мордовия

Этапы формирования ландшафта	Факторы формирования ландшафта	Основные проявления визуализации ландшафта
XVI – XVII вв.	Природный Политический	Засечные черты, слободы, храмы, памятники отдельным личностям (патриарху Никону, А. Арзамасской, Е. Пугачеву)
XVIII – XIX вв.	Природный Экономический	Сельские поселения и города, отдельные деревянные и каменные купеческие здания, монастыри, дороги, памятники отдельным личностям (А.С. Пушкину, Ф.Ф. Ушакову)
XX в.	Политический Экономический	Здания сталинской и хрущевской эпох, разрушенные храмы и монастыри, советские лозунги, памятники вождям, промышленные предприятия, крупные колхозы и совхозы, советские топонимы, советская планировка городских кварталов и др.
Конец XX – начало XXI вв.	Политический Экономический Этнический	Восстановленные и вновь возведенные храмы, современные здания и социальная инфраструктура, этническая символика, новейшие городские кварталы с индивидуальной системой социального благоустройства, современные технологичные транспортные развязки, спортивные объекты и промышленные предприятия

Современником этой эпохи является выходец из мордовской земли – Московский патриарх Никон, который всячески поощрял церковное строительство во времена своего служения. Памятник ему как историческому лицу и той непростой эпохе воздвигнут в центре г. Саранска.

Мордовские земли пересекали две крупные гужевые дороги. Посольская – соединяла Крым с Казанью, по ней проезжали обозы с солью, и Московская – по ней гнали из Астрахани на продажу табуны лошадей. Участки этих дорог также сохранились на высоких холмах Лямбирского района.

Визуализация политического ландшафта этого периода проявляется в разных аспектах. Так, на рис. 2 представлена врезка карты Г. Герритса конца XVI в., где показана территория Мордовии, к югу от которой протягивается засечная черта, а рядом представлен современный космический снимок Атемарской лесной дачи, где отчетливо виден вал засечной черты в современном ландшафте.

Кроме того, визуализация политического ландшафта проявляется в названиях слобод, где селились служилые люди, а на окраинах податные крестьяне (выращивали хлеб и продукты). Это стрельцы, пушкарки, которые впоследствии дали названия населенным пунктам и улицам (Посоп, Потижский Острог, Стрелецкая Слобода, Пушкарская слобода, Завальный, Коновая, Теребиловка, Горшечная и др.), некоторые из них до сих пор имеют прежние названия, являясь свидетелями той исторической эпохи.

Данный исторический этап отличался изменениями в общественном сознании крепостного крестьянства. Их обнищание

на фоне усиления феодально-крепостнической власти приводило к крестьянским войнам. Во главе вставали сильные личности. На территории Мордовии это выразилось в бунтарском движении, руководимом Степаном Разиным. В Мордовии его соратницей стала Алена Арзамасская, которая примкнула к движению и даже возглавила большой отряд крестьян, состоящих из беглых крепостных. Ее отряд располагался недалеко от г. Темникова. В память об этом событии в городе ей поставлен памятник, а одна из улиц Саранска носит имя Степана Разина.

В XVIII–XIX вв. политический ландшафт характеризуется, прежде всего, системой землепользования и землевладения, которые достаточно четко определимы визуально. Природный ландшафт этого периода все больше преобразуется в культурный (антропогенный) [9].

Идет бурно процесс расселения населения и активно осваиваются междуречные пространства, возникают города торгового и ремесленного направления на основе местного сырья. Наиболее значимыми промыслами стали производство деревянной утвари и глиняной посуды, льняных холстов и одежды, а также бортный и поташные промыслы.

В городах создается городская инфраструктура, вместо деревянных домов строятся каменные здания: управы, особняки, торговые и жилые дома купцов, больницы, училища и гимназии, церкви (более 100) и монастыри (12) и т.п. Отдельные строения этого периода хорошо сохранились в городах Краснослободск, Темников, Инсар и Ардатов [10].



Рис. 2. Карта XVII в. Г. Герритса и современный космический снимок с засечной чертой [8]

Отличительной чертой данного периода является строительство первой железной дороги, которая улучшила транспортно-географическое положение края, соединив Москву с Казанью и, в свою очередь, изменила статус некоторых населенных пунктов, так, города Атемар и Шишкеево утратили свое значение, оставшись в стороне от этой дороги. Тогда как Арапово (Ковылкино) и Рузаевка превращаются в железнодорожные станции, а затем становятся городами.

Визуализация политического ландшафта этого периода отмечается в учреждении гербов городам, которые символизировали их статус, а также названия «слобод», как и во всей России по указу Екатерины II, заменяются улицами и площадями (пл. Базарная, ул. Успенская, ул. Воскресенская и др.), а дворяне и помещики дают в качестве названия населенным пунктам свои имена (Арапово, Архангельское, Голицыно, Смольково, Павловка, Елизаветинка и др.), которые остаются живыми памятниками в политическом ландшафте Мордовии.

Духовная организация политического ландшафта связана с данью памяти грандиозным сражениям в Русско-Турецкой (вторая половина XVIII в.) и Отечественной войне (1812 г.), приходящимся на данный период. В первом случае это построенный собор и памятник в Саранске, посвященные адмиралу русского флота Ф.Ф. Ушакову, а в г. Темникове сохранилась его могила, святые мощи при монастыре и в краеведческом музее, названном в его честь, имеется большой зал с подлинными вещами. Во втором случае – это мост через р. Инсар. Это уникальное инженерное сооружение не только сохранилось до наших дней, но и исправно выполняет свою функцию. Еще один сохранившийся монументальный памятник этого периода – бюст А.С. Пушкину (1899), который находится в экспозиции краеведческого музея.

Политический ландшафт XX в. связан с системой политических изменений, коммунистической идеологией, бурным технологическим процессом и с созданием мордовской национальной государственности. Индустриализация и коллективизация вывели из природного ландшафта большое количество земель, превратив его в антропогенный.

После Октябрьской революции 1917 г. в политическом ландшафте Мордовии прослеживаются значительные изменения. Советский политический режим с комму-

нистической идеологией, создав соответствующие структуры (компартия, комсомол, пионерия), активно использовал атрибуты своего могущества для организации большого количества людей. Красные флаги, лозунги, призывающие к светлому будущему, памятники вождям мирового пролетариата (Ленину, Марксу) и людям труда – рабочим и колхозникам – размещались во всех населенных пунктах Мордовии. Строились здания домов политпросвещения, культурные и образовательные объекты – театры, музеи, институты, дома пионеров, украшением которых становились политические лозунги, например: «Вся власть советам», «Слава КПСС», «Вперед к победе коммунизма», некоторые из них сохранились до сих пор (рис. 3).



Рис. 3. Атрибуты советской идеологии

Претерпевает изменение и топонимика. Меняют свои названия некоторые населенные пункты и улицы городов. Многие колхозы и совхозы стали называться «Путь Ильича», «Путь коммунизма» и т.п. Меняют названия и улицам, например в г. Саранске – ул. Коммунистическая (быв. 2-я Покровская), ул. Советская (быв. Базарная), ул. Демократическая (быв. Богословская) и т.д.

Надо отметить, что в этом временном отрезке новая эпоха по-своему перестраивает ландшафт, не заботясь о сохранении прошлого. Исчезают из политического ландшафта атрибуты духовных православных ценностей. Уничтожаются или перепрофилируются культовые христианские сооружения (церкви, монастыри), меняется ландшафтная архитектура, исчезает как класс и духовенство.

Усиление влияния экономического фактора на политический ландшафт переплетается с политическим и даже военно-strate-

гическим. Это связано со строительством крупных промышленных объектов и инженерных сооружений, которые явились материальной основой социалистической экономики, особенно во время Великой Отечественной войны (1941–1945) и послевоенные годы [11]. В этот период было эвакуировано 17 предприятий из Украины, Белоруссии, Брянской области и других регионов страны. Самые крупные из них – это Ленинградский завод «Электросила», который впоследствии вырос в гигантское объединение «Светотехника», «Электровыпрямитель», механический, канатный заводы и др.

После Великой Отечественной войны политический ландшафт наполнился объектами славы героям во всех населенных пунктах республики. Мемориальные сооружения, музеи боевого и трудового подвига, монументы Победы с Вечным огнем являются объектами памяти и воспитания патриотизма будущих потомков.

Города принимают современный облик: широкие асфальтированные улицы, современная транспортная инфраструктура, старые «сталинки» и «хрущевки» сменяются многоэтажными домами в новых планировочных районах, особенно столицы Мордовии.

В конце XX – начале XXI в. Мордовия вступила в новый этап социально-экономического развития, который характеризовался противоречивыми процессами. С одной стороны, разрушались устои коммунистической идеологии, а с другой – начинает формироваться новая эпоха. Ее основами стали индустриально-аграрная экономика, духовное возрождение и этническая идентичность. В связи с распадом СССР из политического ландшафта постепенно уходят атрибуты коммунистической идеологии, а ее место заполняют ранее утраченные духовные ценности (восстанавливаются разрушенные и строятся новые храмы). По всей республике активно строятся социальные объекты (спортивные, культурные, транспортная инфраструктура).

Национальную идентичность территории архитекторы подчеркивают, вводя в строящиеся объекты элементы мордовской культуры. Например, здание Музея боевого и трудового подвига в Саранске стилизовано под мордовский женский головной убор – кокошник. Фонтан в г. Саранске украшен солярным знаком – мордовской розетки, а здания окрашиваются в традиционную мордовскую цветовую гамму.

## Заключение

Рассмотрев основные процессы формирования политического ландшафта Мордовии, можно констатировать, что он постоянно эволюционирует, а его элементы видоизменяются на основе природного и антропогенного факторов. Все эти преобразования через компоненты визуализации отражают объективные тенденции трансформации политического ландшафта в различные исторические эпохи.

## Список литературы / References

1. Туровский Р.Ф. Политическая география: учебное пособие. Москва-Смоленск: Изд-во СГУ, 1999. 381 с.  
Turovsky R.F. Political geography: uchebnoye posobiye. Moskva-Smolensk: Izd-vo SGU, 1999. 381 p. (in Russian).
2. Сарайкина С.В., Сотова Л.В. Изучение топонимики и ее использование в формировании туристского образа регионов финно-угорского пространства России // Финно-угорский мир. 2014. № 2. С. 117–121.  
Saraykina S.V., Sotova L.V. Study of toponymy and its use in forming the tourist image of the Finno-Ugric regions of Russia // Finno-ugorskiy mir. 2014. P. 117–121 (in Russian).
3. Емельянова Н.А., Сарайкина С.В. Проблемы и перспективы малых исторических городов для развития туризма Республики Мордовия // Туризм и региональное развитие. Смоленский гуманитарный университет. 2014. С. 97–100.  
Emelyanova N.A., Saraykina S.V. Problems and prospects of small historical cities for the development of tourism in the Republic of Mordovia // Turizm i regional'noye razvitiye. Smolenskiy gumanitarnyy universitet. 2014. P. 97–100 (in Russian).
4. Николаев В.А. Культурный ландшафт – геоэкологическая система // Вестник Моск. ун-та. Сер. географ. 2000. № 6.  
Nikolaev V.A. Cultural landscape-geo-ecological system // Vestnik Mosk. un-ta. Ser. geograf., 2000. № 6. (in Russian).
5. Бахмутов С.Б. Православные приходские храмы Мордовии: энциклопедический словарь-справочник. Саранск: Красный Октябрь, 2015. 361 с.  
Bakhmustov S. B. Orthodox parish churches of Mordovia: an encyclopedic dictionary-reference. entsiklopedicheskiy slovar'-spravochnik. Saransk: Krasnyy Oktyabr', 2015. 361 p. (in Russian).
6. Колосов В.А. Критическая геополитика: основы концепции и опыт её применения в России // Политическая наука: сборник научных трудов / Ред. кол. Ю.С. Пивоваров. М.: ИНИОН, 2011. № Вып. 4. Региональное измерение политического процесса / Ред.-сост. номера Р.Ф. Туровский. С. 31–52.  
Kolosov V.A. Critical geopolitics: fundamentals of the concept and experience of its application in Russia // Politicheskaya nauka: sbornik nauchnykh trudov / Red. kol. Yu.S. Pivovarov. M.: INION, 2011. № Вып. 4. Regional'noye izmereniye politicheskogo protsessa / Red.-sost. nomera R.F. Turovskiy. P. 31–52 (in Russian).
7. Ямашкин А.А. Природное и историческое наследие культурного ландшафта Мордовии. Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 2008. 162 с.  
Yamashkin A.A. Natural and historical heritage of the cultural landscape of Mordovia. Saransk: Izd-vo Mordov. un-ta, 2008. 162 p. (in Russian).
8. Яндекс карта России 1600–1614 гг. Ф. Годунова и Г. Герритса [Электронный ресурс] URL: <https://yandex.ru/images/search?text=карта+россии+1600-1614+годов+фёдора+годунова+и+гесселя+герритса> (дата обращения: 19.01.2021).

Yandex map of Russia 1600–1614 by F. Godunov and G. Gerrits [Electronic resource]. URL: <https://yandex.ru/images/search?text=карта+россии+1600-1614+годов+фёдора+годунова+и+гесселя+герритса> (date of access: 19.01.2021). (in Russian).

9. Сотова Л.В. Картографирование земель в сельской местности Республики Мордовия // Картография и геодезия в современном мире: материалы II Всероссийской научно-практической конференции / Отв. ред.: В.Ф. Манухов. 2014. С. 72–75.

Sotova L.V. Land mapping in rural areas of the Republic of Mordovia // Kartografiya i geodeziya v sovremennom mire: materialy II Vserossiyskoy nauchno-prakticheskoy konferentsii / Отв. ред.: V.F. Manukhov. 2014. P. 72–75 (in Russian).

10. Петрова В.В., Вишневецкая Е.В., Степанова Ж.Ю. Роль искусственных ландшафтов в системе устойчивого развития особо охраняемых территорий. Постановка про-

блемы // Современные наукоемкие технологии. 2019. № 3–2. С. 222–226.

Petrova V.V., Vishnevskaya E.V., Stepanova Z.Y. The role of artificial landscapes in the system of sustainable development of specially protected territories. Problem statement // Sovremennyye naukoemkiye tekhnologii. 2019. № 3–2. P. 222–226 (in Russian).

11. Борисов А.С., Арбузова М.И., Борисов А.А. Атемар – между прошлым и будущим (историко-географические очерки, рассказы, зарисовки и документальные подтверждения). Саранск: ГУПРМ Республиканская типография «Красный Октябрь», 2016. 240 с.

Borisov A.S., Arbuzova M.I., Borisov A.A. Atemar-between the past and the future (historical and geographical essays, stories, sketches and documentary evidence). Saransk: GUP RM Respublikanskaya Tipografiya «Krasnyy Oktyabr'», 2016. 240 p. (in Russian).