

*the development of the sound environment in the school community.*

Upbringing leaders is very important for the modern school. Although the perception of the leader changed throughout the past decades. A leader altered from a strictly authoritative to fairly democratic. Thus, the modern school has to upbringing such leaders. To become ones, children should be open to the changes within their surrounding. By understanding the physical, emotional, social, and intellectual aspects of the adolescents' well-being during school years, it is easy to see natural changes going on in their minds, bodies, and subsequently, their lives. On this stage of the development, children should be allowed to make experiments, certainly, under the professional eye and guidance of an adult educator. Being exposed to the freedom and the variety of choices, being taught the accountability for their actions and the possibility to utilize their skills on practice means a lot to the middle and high school student. The teacher on her/his turn should recognize factors and situations that are likely to promote or diminish intrinsic motivation, and should know how to help students become self-motivated.

Extra-curricular activities appeal not only to the interests of students, and serve as a special motivation to be involved in it. In addition, such intramurals promote a life-long learning and bring support to the sustainability of education. English language is a tool to achieve higher goals of the students. This tool is used for specific purposes in the after-classroom communication. Retrieving from the Marianne Celce-Murcia's picturing of the curriculum, five components of it should be taken into account. Those are *Language Arts, Personal Language Use, Language for a Purpose, Theater Arts, and Beyond the Classroom* approaches to teaching English. Every component deserves attention.

The following agenda was suggested for the English Language Week-2012. Students were preparing for different events beforehand. They had approximately two weeks to manage their projects, to work on the case studies, and to systematize the Musical contest.

*Mon.* Integrated lesson/the exhibition of the case study projects. (Being trained by different teachers on the variety of subjects, students are developing the critical thinking abilities and the clarity of interrelation of things in the world. The integrated lesson reflected on the necessity to engage students in the active learning with the elements of self-work implications. «Students need to benefit from the curriculum delivered by the active and integrated instruction that does not assume a transescent's cognitive development is in neutral while ideas are exploding around them.»(Trudy Knowles, Dave F. Brown) Also, they presented their self-work results.

*Tue.* Career Day. (The presentations by the alumni of Eurasian Undergraduate Exchange program (UGRAD), who ones took the initiative in their hands and decided to change the world around them. The Alumni would dwell upon career possibilities, professional development, and the value of education. The alumni would serve as the role models for the teens. The panel discussion was aimed to show students the importance of the continuation of the education).

*Wedn.* Musical Contest (The contest was organized in the form of a free game with elements of dancing and singing. The Peace Corps volunteer and native like guests were invited. Those people dedicated their time to show the students their interest and desire to know students better, and to inspire them to be active contributors to the community. The students were awarded with special school certificates for their participation, and received the official invitation tickets to the English-discussion club *D-club*).

*Th.* Fairy Tale (the British tale produced by the elementary school children with the help and guidance of the high school students. The message of the mutual understanding and collegial collaboration is conveyed).

*Fr.* Merry English (The students produce the Shakespeare play. Here students are self-governed, and come up with their own perception of the play).

What I found neat about the facilitation of the extra-curricular activities was that the teacher constantly used positive reinforcement strategies that helped create a very friendly environment. There were some disagreements among the students, but the students managed to resolve them smoothly. I think it was because students cultivated a sense of respect to each other. Moreover, Marina Markovna paid a special attention to the flexibility and reciprocity in the teaching process as necessary for adapting instruction to student responses, ideas, and needs.

All students got the 'Thank-You' certificates for their unique contribution to the English Language Week-2012 and for building up a safe and merry environment around them.

A modern school aims to educate people who will be worthy representatives of their country. Ukraine could always boast of its people, so smart, kind-hearted, and with a great sense of creativity. These characteristics should be developed in school, especially during the extracurricular activities. Here the country's identity is conserved and the value of the other cultures is discussed. While doing various projects and case studies, the students gain respect of differences, openness to other cultures; they learn how to act in a strong and friendly community preserving their individuality.

Extra-curricular activities serve teachers as a tool to help their students develop and expose themselves both on personal and professional levels. Once they learned how to keep to their individuality and how to operate in a sound community, students will acquire skills to success in life, and, simultaneously, will present their country best. There will be vicissitudes, different ups and downs, and a school life will always seem a roller-coaster ride for students, but looking back they will smile, because they have had the opportunity to reveal themselves and have never been left behind.

#### References

1. Essential Teacher. (Volume 1, issue3, Summer 2004.) President's message. p60-61. TESOL publications.
2. Marriane Celce-Murcia. (2001 ). Teaching English as a Second or Foreign Language. P. 13-28. Heinle&Heinle, Thomson Learning.
3. Ronald Carter and David Nunan. (2001). The Cambridge Guide to Teaching English to Speakers of Other Languages. Cambridge University Press. – P. 80-92.
4. Trudy Knowles and Dave F. Brown. (2000). What every Middle School Teacher should know. Heinemann, Portsmouth, NH. – P. 8-35; 54-70.

#### ФОРМИРОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ МЛАДШИХ КЛАССОВ

Паршук С.Н., Беляева Ю.

*Николаевский национальный университет  
им. В.А. Сухомлинского, Николаев,  
e-mail: elizavetazadoya@gmail.com*

Актуальность исследования. Процессы социально-экономических и духовно-культурных преобразований на рубеже нового тысячелетия в значительной мере способствовали росту роли образования и культуры в современном обществе, возрождению духовности. Человечество начало осознавать значимость духовно-нравственных ценностей образовательной системы нашего времени, которое является по сути эпохой духовности.

Методологические основы воспитания духовных ценностей у студентов педагогических специально-

стей нашли свое отражение в трудах В. Андрущенко, Л. Губерского, М. Евтуха, В. Кременя и других. Несмотря на усиление интереса к воспитательному процессу в высшей школе, который связан с изменением парадигмы современного образования, достижений современной науки о человеке как высшей духовной ценности, проблема формирования ценностного отношения будущих педагогов к профессиональной деятельности все еще остается недостаточно изученной и технологически разработанной.

Цель исследования – теоретически обосновать организационно-педагогические условия формирования в воспитательном пространстве университета ценностного отношения будущих учителей начальных классов к профессиональной деятельности.

Ценностное отношение к профессиональной деятельности определяется уровнем развития педагогической культуры учителя. Следовательно, необходимо выделить основные философские подходы к исследуемой проблеме. Одним из них является аксиологический подход, согласно которому культура понимается как совокупность материальных и духовных ценностей, созданных человечеством. Существует также понимание культуры как процесса творческой деятельности (Е. Баллер, Л. Коган, Н. Злобина). Для понимания сущности педагогической культуры важен каждый из представленных философских подходов.

Так, аксиологический подход позволяет определить ценности, на которые ориентируется педагогика как наука о воспитании; деятельностный подход – исследовать сущность, средства педагогической деятельности, обеспечивающих реализацию этих ценностей; личностный – выявить актуальные свойства личности педагога-профессионала как субъекта воспитательных отношений и педагогической деятельности.

Педагогическая культура учителя является системным образованием. В. Ягупов считает, что основными составляющими ее являются: педагогическая направленность, психолого-педагогическая эрудиция, гармония развитых интеллектуальных и моральных качеств, высокая педагогическое мастерство и организованность, умение продуктивно сочетать учебно-воспитательную и научно-исследовательскую деятельность, совокупность профессионально важных качеств педагогически направлено общения и поведение, постоянное самосовершенствование. [1, с. 3]

Специфика педагогической деятельности ставит перед учителем ряд требований к личности, в педагогической науке определяются как профессионально значимые личностные качества. Последние характеризуют интеллектуальный и эмоционально-волевой аспекты личности, существенно влияют на результат профессионально-педагогической деятельности и определяют индивидуальный стиль педагога. Педагогическая культура учителя предполагает наличие таких групп профессионально значимых качеств личности: направленность личности (наличие убеждений, социальная активность, общественность), профессионально-нравственные качества (гуманизм, коллективизм, справедливость, доброжелательность, честность, искренность, любовь и уважение к детям), отношение к педагогическому труду (добросовестность, ответственность, способность к самоотдаче в педагогической деятельности, увлечения и удовольствия собственной работой), интересы и духовные потребности (познавательная активность, широта и глубина мышления, эстетическая культура, разнообразие интересов и духовных потребностей, наличие любимой творческой работы, культура внешнего вида, речи) [1, с. 6].

Ценности в структуре личности будущего специалиста начальной школы-системообразующих ядро в профессиональной деятельности и внутренней жизни человека. Наличие профессиональных ценностей обеспечивает ответственное отношение к будущей деятельности, побуждает к творческому поиску, совершенствует в сознании студента условную модель будущей профессиональной деятельности, которая будет служить ориентиром в профессиональном саморазвитии. Формирование профессионально-педагогических ценностей опирается на взаимообусловлены изменения в эмоционально-волевой и интеллектуальной сферах личности, которые стимулируют развитие самосознания, выполняют регулятивную функцию. [2, с. 208].

Профессионально-педагогические ценности будущих специалистов начальной школы – это комплекс интеграционных образований личности, которые проявляются в избирательном отношении к различным видам учебной деятельности в зависимости от уровня усвоения им опыта, общепринятых ценностей. [3, с. 205].

С учетом специфики ценностного отношения нами был сделан вывод о том, что процесс формирования у студентов высших педагогических учебных заведений такого отношения к будущей профессии должно осуществляться с учетом определенных организационно-педагогических условий. Так, формирование мотивационной личностной сферы студентов путем ориентации на будущую педагогическую деятельность, требует от преподавателей, раскрывать основные задачи, стоящие перед учителями в современной школе, и важность овладения ими педагогическим мастерством, осветить роль профессиональной подготовки в их профессиональном становлении и определить цели изучения учебных дисциплин этого цикла, выяснить ожидания и пожелания молодых людей относительно организации и содержания запланированных занятий.

Решение вопроса по формированию ценностного отношения студентов опирается на учебно-воспитательную систему вуза, общую и конкретно-индивидуальную, профессиональную и индивидуально-личностную подготовленность будущего педагога к профессиональной деятельности.

#### Список литературы

1. Зинченко В.П. О целях и ценностях образования // Педагогика. – П., 1997. – № 5.3 – 6 с.
2. Исаев И.Ф. Профессиональная культура преподавателя: «Академия» / И.Ф.Исаев, 2004. – 208 с.
3. Каган М.С. Философская теория ценностей / М.С. Каган. – ТК «Петрополис», 1997. – 205 с.

### ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Паршук С.Н., Бойченко Е.

*Николаевский национальный университет,  
им. В.А. Сухомлинского, Николаев,  
e-mail: elizavetazadaya@gmail.com*

Как показывает анализ научной литературы, понятие «ценностное отношение» ученые объясняют, в частности, отражением в сознании личности важности овладения научными теориями по определенным дисциплинам, в высокой оценке поданной учебной информации для общей и профессиональной подготовки и в глубоком познавательном интересе к ней, в стремлении использовать усвоенные знания на практике. Е. Аришина подчеркивает, что ценностное отношение человека к профессии опирается на профессиональное и моральное самосознание, за-