

дение Миши показывает, что события в табакерке он видел во сне, но для него «сон» равен «яви», так как это способность детского воображения, которое всегда стремится к познаниям.

Таким образом, В.Ф. Одоевскому удалось впервые соединить волшебство и разум в одном условно-сказочном повествовании и показать взрослым маленького героя. «Городок в табакерке» оказался микромоделью мира.

КАК УЧИТЬ ШКОЛЬНИКОВ ИЗОБРАЖЕНИЯМ НА ПРОЕКЦИОННОМ ЧЕРТЕЖЕ?

Колотыгина А.В., Чикунова О.И.

Шадринский государственный педагогический институт, Шадринск, e-mail: nastal310@mail.ru

Введение в систему образования единого государственного экзамена привело к дополнительной ответственности, как учителей, так и школьников. Контрольные измерительные материалы ЕГЭ содержат планиметрические и стереометрические задачи.

По версии 2010 года стереометрическая задача высокого уровня сложности, требующая записи развернутого решения С-2, связана с вычислением расстояний и углов.

В рамках школьной программы учащиеся знакомятся с нахождением углов между плоскостями, между прямой и плоскостью, между скрещивающимися прямыми. Это знакомство на единичных легких примерах в ограниченном количестве случаев не позволяет сформировать умение высокого уровня, достаточного для решения задачи С-2. Проблема связана, прежде всего, с отысканием востребованных углов и их изображением на проекционных чертежах различных призм и пирамид.

Мы считаем, что научить школьников изображениям на проекционном чертеже, в частности изображениям углов, можно на основе двух методических идей: изучения базового курса стереометрии на моделях (А.В. Бобровская) и использования технологии визуализации учебной информации.

Технология визуализации учебной информации – это система, включающая в себя следующие составляющие: комплекс учебных знаний; визуальные способы их предъявления; визуально-технические средства передачи информации; набор психологических приемов использования и развития визуального мышления в процессе обучения.

В процессе реализации выбранных идей, нами разработан комплекс учебных заданий на изображение углов между плоскостями, между прямой и плоскостью, между скрещивающимися прямыми на проекционном чертеже с такими многогранниками: куб, правильная треугольная, правильная шестиугольная призмы, правильные пирамиды (треугольная, четырехугольная, шестиугольная). Разработанные задания сопровождают изучение соответствующих компонентов содержания базового курса – определенных, признаков. В качестве эффективных визуальных способов предъявления информации мы разработали статические (пошаговые) и динамические (с использованием компьютерных анимаций) графические алгоритмы построения углов на проекционном чертеже.

ПРОЦЕСС ФОРМИРОВАНИЯ ВОЛЕВОГО КОМПОНЕНТА ЧУВСТВА СОБСТВЕННОГО ДОСТОИНСТВА

Кондрашина Н.Н.

Филиал ГОУ ВПО «Кубанский государственный университет», Кропоткин, e-mail: lenkor@bk.ru

В каждой исторической эпохе чувство собственного достоинства человека было востребованным и актуальным явлением. Его возникновение непосредствен-

ным образом связано с появлением самого общества, а развитие обосновывается зарождением общественных отношений между членами общества. Каждая историческая эпоха характеризуется своим видением смыслового содержания понятия «достоинство», однако, единым для них является тот факт, что именно это понятие отражает сущность ведущих моральных отношений, существующих в обществе. На современном этапе развития человечества достоинство принято рассматривать как составляющую морального сознания и самосознания человека, его собственное представление о своей социальной ценности.

Категория достоинства – органическое единство социального и индивидуального. Человек как совокупность определенных исторически обозначенных общественных отношений только в обществе может осознать и проявить себя. В своем органическом единстве личные качества составляют то, что принято называть личным достоинством (А.В. Беспалов, 2004; Н.Г. Емужева, 1995; Ю.Е. Зайцева, 2000; В.В. Кузнецов, 1998 и др.). Какова бы ни была истинная природа достоинства, содержание господствующих в том или ином обществе взглядов на человека, оно определяется, в конечном счете, характером общественных. А значит и критерии признаваемой обществом ценности человека изменяются в процессе исторического развития.

Таким образом, объективный критерий достоинства приобретает на различных исторических этапах различное содержание. Однозначным является тот факт, что формирование у ребенка основ чувства собственного достоинства начинается в семье с самого раннего возраста и активно продолжается в период обучения. Особенно это актуально, когда речь идет об учащихся младшей школы, где закладываются основы морально-нравственного развития личности.

Проведенный нами анализ психолого-педагогической литературы выявил, что основными составляющими чувства собственного достоинства являются мышление, чувство и воля человека. Именно эти три способности сознания составляют элементы собственного достоинства. Связь между ними так прочна и единство их так неразделимо, что реально они в отдельности друг от друга не представляются. Это говорит о том, что каждая из способностей имеет корни в остальных двух способностях, несмотря на феноменальные и функциональные различия, они создают содержательное органическое единство.

Воля необходима при выборе человеком цели, принятии решения, при осуществлении действия, при преодолении препятствий. Преодоление препятствий требует волевого усилия – особого состояния нервно-психического напряжения, мобилизующего физические, интеллектуальные и моральные силы человека. Воля проявляется как уверенность ребенка в своих силах, как решимость совершить тот поступок, который сам субъект деятельности считает целесообразным и необходимым в конкретной ситуации. Уровень проявления человеком волевых усилий определяет сложность и длительность волевых действий. Чем выше будет уровень подготовленности человека к действиям в сложных условиях, тем быстрее и эффективнее будут проявляться его волевые усилия и волевые качества (целестремленность, решительность, настойчивость, выдержка и самообладание, дисциплинированность, смелость и мужество).

Все это доказывает тот факт, что воля представляет собой тот фундаментальный феномен всего сознания, который составляет основу личности человека и обеспечивает внутреннее единство эмоций и мышления в сознании человека.

Рассматривая волю человека как интегрированное качество чувства собственного достоинства человека, в ней принято выделять следующие составляющие:

– мотивационно-смысловая сфера личности включает всю совокупность потребностей, мотивов и целей человека, которые формируются и развиваются в течение всей его жизни, и отражает их личностную оценку;

– мировоззрение и убеждения отражают готовность сознания личности поступать в соответствии с принятыми в обществе правилами и осознанно их использовать

– способности к волевым усилиям отражают внутреннюю готовность человека проявлять личностные качества, обеспечивающие достойное поведение человека в любых жизненных ситуациях (целеустремленность, решительность, самостоятельность, инициативность, настойчивость, выдержку, дисциплинированность, мужество).

Формирование данных компонентов воли человека в учебно-воспитательном процессе – это длительный, многофакторный процесс, позволяющий целенаправленно решать задачи нравственного воспитания, компонентом которого является процесс формирования и развития у школьников чувства собственного достоинства.

Всесторонность процесса формирования волевого компонента чувства собственного достоинства у учащихся обеспечивается направленностью педагогического процесса на формирование четырех его составляющих:

– мотивационно-смысловая составляющая (осознание и признание значимости чувства собственного достоинства как важной составляющей личности) отражает способность человека осознавать и воспринимать себя как частицу общества, коллектива (класса, группы), семьи; понимать значимость волевых усилий; стремиться совершенствовать свои положительные стороны личности и работать над коррекцией отрицательных; принимать другого человека как равного субъекта деятельности; осознание важности поступать «по правилам» морали; ценить себя и окружающих и т.д.;

– характерологическая составляющая (способность к волевым усилиям) включает целеустремленность, уверенность в себе, самостоятельность, ответственность и надежность в выполнении задач, рефлексивность, мужество, трудолюбие, дисциплинированность, общую эстетическую культуру;

– когнитивная составляющая (мировоззрение и убеждения) подразумевает знания в вопросах норм поведения и морали, этикета поведения и общения, роли личности в истории, анализа деятельности, способность к логическому мышлению и правильным умозаключениям и т.д.;

– поведенческая составляющая (*практическая деятельность или опыт волевого поведения*) включает умения человека управлять своими эмоциями (гнев, обида, беспокойство, страх, восторг, радость и т.д.), отстаивать свою точку зрения, находить компромисс в решениях спорных вопросов и т.д.; способность к защите чести и достоинства, способность поддерживать свое доброе имя, преодолевать свои недостатки, работать над совершенствованием своей личности.

Выделение этих компонентов позволяет детально рассмотреть процесс формирования волевого компонента чувства собственного достоинства человека и определить наиболее значимые стороны воздействия на личность с целью формирования у нее чувства собственного достоинства. Уровень их сформированности во многом определяет способность человека к проявлению чувства собственного достоинства в различных жизненных ситуациях.

Для того чтобы процесс формирования волевого компонента чувства собственного достоинства был эффективным, необходимо учитывать несколько условий, обеспечивающих направленность педагогического воздействия на формирование волевого компонента чувства собственного достоинства у учащихся:

внешние (социальные) условия – уровень социальной развитости государства, востребованность в обществе морально-нравственных ценностей, воспитательная атмосфера в семье, идеал личностного развития человека; и внутренние (психолого-педагогические) условия – гуманизация образования и воспитания, личностные характеристики ученика (личностные качества, устойчивые мотивы, способности к волевым усилиям, сформированности «Я-концепции», установка на творчество), личностные характеристики учителя (профессионально-личностные качества, способность формировать морально-психологический климат в коллективе), учет возрастных особенностей учащихся.

Основываясь на выделенных нами условиях формирования волевого компонента чувства собственного достоинства в образовательном пространстве и на анализе научной литературы по теме исследования, было установлено, что процесс формирования волевого компонента чувства собственного достоинства протекает по правилам последовательного педагогического воздействия на личность. Данный критерий структуры воспитательного процесса стал основой для выделения этапов формирования волевого компонента чувства собственного достоинства учащихся: 1 этап – теоретический; 2 этап – репродуктивный; 3 этап – нормативный; 4 этап – деятельностно-творческий.

Название этапов соответствует особенностям решаемых в них целей и задач, а также отражает сущность формирования волевого компонента чувства собственного достоинства школьника: от очень низкого до высокого. Реализацией воспитательной среды, обеспечивающей целенаправленное формирование волевого компонента у учащихся младшего школьного возраста является идея построения «Школы Достоинства» – школы личностного развития и самосовершенствования, с идеалом свободной, жизнелюбивой, талантливой личности. Цель «Школы Достоинства» – воспитание личности школьника, способного строить жизнь, достойную Человека, сочетающего в себе мировоззренческую культуру, нравственные качества, деловитость и творческую индивидуальность. Значимой особенностью организации «Школы Достоинства» явилась разработка специальных самостоятельных заданий для учеников, одним из которых было ведение индивидуально-дневника «Школы-Достоинства». Его введение в воспитательный процесс позволило заинтересовать учащихся своим внутренним миром, помочь им осознать необходимость самореализации оценки своей деятельности в процессе обучения в школе и за ее пределами, оценить себя как члена коллектива, как индивидуальную личность со своими потребностями и желаниями и т.д. В целом процесс формирования у учащихся волевого компонента чувства собственного достоинства осуществлялся в четыре этапа: теоретический, репродуктивный, нормативный и деятельностно-творческий.

Основным критерием эффективности решения задач теоретического этапа был уровень сформированности у учащихся когнитивной и мотивационно-смысловой составляющей волевого компонента чувства собственного достоинства. Подавляющее большинство учащихся ЭГ (75,1%) смогли достичь среднего или высокого уровня сформированности волевого компонента чувства собственного достоинства, тогда как в КГ – только 33,4%, что достоверно ниже ($P < 0,05$). Деятельность школьников ЭГ отличалась осознанностью, грамотностью и последовательностью решения поставленных задач. Их отличала особая гибкость мышления, настойчивость в достижении цели, оригинальность предлагаемых решений, их разнообразие, анализ и самоанализ деятельности, стремление к самосовершенствованию своих знаний

Таким образом, волевой компонент чувства собственного достоинства представляет собой личностное образование, позволяющее человеку регулировать свое поведение, предусматривать и выполнять цепи различных действий в соответствии с потребностью активного проявления и реализации чувства собственного достоинства. Уровень его сформированности во многом определяет проявление человеком достойного поведения и организует его деятельность, опираясь на имеющиеся задачи и требования.

ОБУЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ ПОИСКУ РЕШЕНИЯ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ЗАДАЧ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АНИМАЦИОННЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ПРОГРАММЫ POWERPOINT

Конева Е.А., Коровина В.Г.

Шадринский государственный педагогический институт, Шадринск, e-mail: koneva2303@mail.ru

Результаты ЕГЭ по математике говорят о слабой геометрической подготовке выпускников средней общеобразовательной школы, что в конечном итоге сказывается на их профессиональном выборе, возможности продолжения образования в технических, строительных, военных и других вузах.

Так в Курганской области в 2009 году из части «В» решили планиметрическую задачу только 6,3% выпускников, стереометрическую задачу – 11,5% выпускников. А со стереометрической задачей высокого уровня сложности справилось 0,3% учащихся. Одной из основных причин сложившейся ситуации является неумение учащихся проводить поиск решения геометрических задач, что является самым трудным этапом в решении задач.

В силу разных обстоятельств учитель, как правило, не может организовать продуманной и систематической работы по обучению поиску решения задач. Основными направлениями в этой работе могут быть:

- донесение до учащихся сути аналитико-синтетического метода и обучение ему.
- применение эвристических приемов поиска решения задач.

В условиях модернизации школьного образования для этого можно использовать возможности профильного обучения, современные средства обучения, в том числе анимационные возможности программы PowerPoint.

УЧИТЬ ЛИ ШКОЛЬНИКОВ НА ОШИБКАХ?

Косцова О.С., Коркина П.С.

Шадринский государственный педагогический институт, Шадринск, e-mail: oksana.kostsova@yandex.ru

Каждый учитель, проводя проверку знаний и умений учащихся, сталкивается с ошибками, которые допускают ученики. Возникают закономерные вопросы: «Что лежит в основе ошибки? Просчет учителя, недоработки ученика, или то и другое вместе? Почему возникают ошибки, можно ли их избежать, и как их исправить?»

Анализ практической работы учителей математики позволил выделить следующие типы ошибок.

1. Отсутствие владения ключевыми понятиями.
2. Ошибки, возникающие вследствие неправильности речи.
3. Ошибки в вычислениях.
4. Ошибки в преобразованиях.

Этот перечень ошибок далеко неполный. Причем, как правило, большая часть ошибок совершается учащимися в самых простых заданиях.

Работа по выявлению и устранению пробелов в знаниях учащихся – неотъемлемая часть деятельности каждого учителя. Своевременность и тща-

тельность этой работы – залог высоких результатов обучения. Большинство практикующих учителей справедливо считают, что ошибку легче предупредить, нежели исправить.

В своем исследовании мы использовали следующие приемы предупреждения ошибок.

- Развитие навыков самоконтроля.
- Знакомство учащихся с полезными советами, например, проверь, правильно ли списано условие; контролируй процесс решения не только с начала, но и с конца; проверяй каждый отдельный этап решения.
- Систематический контроль со стороны учителя.
- Система задач, которая должна отвечать следующим требованиям: математическим (освоение математического материала, овладение математической деятельностью); психологическим (психологическая комфортность, индивидуализация); организационным (форма выполнения, цель выполнения).

Систематическая работа по предупреждению и устранению недостатков и пробелов в знаниях учащихся – одно из основных условий повышения качества обучения.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ

Кучеренко М.

Национальный университет им. В.А.Сухомлинского, Николаев, e-mail: vetera@mkسات.net

Педагогическая культура является частью общей человеческой культуры. В ней воплощены духовные ценности образования и воспитания (педагогические знания, теории, концепции, накопленный педагогический опыт, профессиональные этические нормы) и материальные (средства обучения и воспитания), а также способы творческой педагогической деятельности, которые служат социализации личности в конкретных исторических условиях. Педагогическая культура учителя является системным образованием. ее главными структурными компонентами являются: педагогические ценности, творческие способы педагогической деятельности, опыт создания учителем образцов педагогической практики с позиций гуманизма.

Показателями высокого уровня сформированности педагогической культуры следует считать:

- гуманистическую направленность личности педагога;
- психолого-педагогическую компетентность и развитое педагогическое мышление;
- образованность в области предмета, учитель преподает, и владение педагогическими технологиями;
- опыт творческой деятельности, умение обосновать собственную педагогическую деятельность как систему (дидактическую, воспитательную, методическую);
- культуру профессионального поведения (педагогического общения, языка, внешнего вида).

Личностно-ориентированное обучение и воспитание младших школьников возможно лишь при условии сформированности у современного учителя высокого уровня педагогической культуры и ее этики. В основе этики учителя лежат гуманистические ценности. Любовь к людям, доброта, доверие, понимание позиции другого, стремление к саморазвитию и самоактуализации, открытость к новому опыту и т.д. Гуманистическая природа педагогической этики имеет значение для правильной постановки учителем задач, выбор форм и методов обучения, помогает отыскать правильную линию в каждой уникальной ситуации деятельности.

На основе указанных показателей установлены уровни сформированности профессионально-педагогической культуры: высокий, средний, низкий.