

чения строится по принципу вертушки. В результате все учащиеся были разделены на 10 групп, по 5 девочек и 5 групп мальчиков, далее организована очередность перехода от одного учителя к другому. Данная система обучения позволяет качественно обучить учащихся по тому или иному разделу программы предмета "Технология". Например, учитель по металлообработке, деревообработке, недостаточно квалифицированно обучит учащихся проектной деятельности, или учитель по швейному делу не даст в полном объеме раздел по экономическим расчетам. В процессе прохождения по вертушке каждый из учащихся знакомится на практике с различными профессиями: бухгалтер, закройщик, маляр, менеджер досуга, плотник, психолог, повар, швея, фрезеровщик, электрик, и другие.

В организационное направление входит взаимодействие с классными руководителями и родителями учащихся, им сообщаются результаты диагностики в виде информационных справок, на родительском собрании, в том числе представление результатов на сайте комбината, сохраняя конфиденциальность (фамилии не указываются).

Программа психолого-педагогического сопровождения профессионального самоопределения учащихся комплексная основой является ГОС по предмету «Технология», именно раздел "Производство, труд, технология", изучение предметного материала в виде проектной Деятельности, программа рассчитана на 7 часов. Программа была апробирована в период трех лет с 2005-2008г. Данные мониторинга показывают: информированность о мире профессий по итогам предпрофильной подготовки достигает отмечена у 91% учащихся; определились куда поступать после школы 91-94% опрошенных учащихся; выбрали дальнейший профиль обучения 70-80% учащихся; сформированы представления о выбранной профессии у 91-98% опрошенных по итогам трех лет. Таким образом, технология организации психолого-педагогического сопровождения апробирована, предпрофильная подготовка учащихся 9-х классов эффективна.

Несмотря на то, что сейчас в России осуществляется переход к новому поколению стандартов образования, и ГОСы – это уже не только содержание образования, но и условия их реализации, безусловно, приобретает важность их научное обеспечение. Разработанная программа может быть реализована через проектную и исследовательскую деятельность, элективные курсы или включена в раздел общественно полезный труд. Автор полагает, что психолого-педагогическое сопровождение де-

лает процесс профессионального самоопределения учащихся последовательным, осознанным и обоснованным, именно в условиях образовательного процесса.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОКОМПЛЕКСА В ПРОФЕССИОНАЛЬНО- НАПРАВЛЕННОМ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В МЕДИЦИНСКОМ ВУЗЕ

Пахомова Л.Е.

*ГОУ ВПО Саратовский государственный
медицинский университет
Саратов, Россия*

Процесс обучения иностранному языку дипломированных специалистов неязыкового профиля - компонент многоуровневой системы "школа-вуз-послевузовское обучение". Данный процесс обеспечивает как преемственность учебного материала, так и преемственность в развитии речевых навыков и умений профессионально-направленного иноязычного речевого общения.

Преемственность учебного материала обеспечивается включением актуально и потенциально усвоенных элементов предшествующего материала в последующие циклы, что способствует развитию речевых умений и навыков на более высоком уровне.

Целостность данного процесса определяется его дискретными составляющими – циклами обучения. Успешное обучение дипломированных специалистов иностранному языку во многом зависит от уровня знаний, умений и навыков в профессионально-направленной иноязычной речевой деятельности, приобретенных в процессе их вузовской подготовки.

В соответствии с требованиями программы изучения иностранных языков в медицинских и фармацевтических вузах и современными методическими тенденциями процесс вузовского и послевузовского обучения строится на учете проявления информативно-коммуникативной функции профессионального общения в специальном профессиональном ключе речи.

Модернизация российской высшей школы выдвигает задачу информатизации высших учебных заведений. Широкое внедрение в учебный процесс информационных и телекоммуникационных средств позволяет повысить уровень подготовки специалистов.

Наглядный пример внедрения технических средств и информационных технологий в учебный процесс – использование аутентично-

го видеоконлекса – DVD фильмов специальной тематики (“Тело человека”, “Головной мозг”, “Дыхание”, “Сердце”, и др.) на английском языке с разработанной системой коммуникативных упражнений.

Данный комплекс успешно применяется для работы со студентами базового курса, а также с дипломированными специалистами (на занятиях Лингвистического центра и в группах аспирантов), что создает предпосылки для моделирования языка в реальных ситуациях профессионального общения, способствует осуществлению межпредметных связей.

Очевидно, что подобные комплексы оптимизируют учебный процесс, приобщают к языковой среде, способствуют более полному запоминанию учебного материала, иллюстрирует связь теории с практикой. Несомненными достоинствами также являются их аутентичность, информационная насыщенность, концентрация языковых средств, эмоциональное воздействие на обучаемых, зрительно-слуховое воздействие на обучаемых в процессе презентации нового фонетического, лексического и грамматического материала.

В структуре видеозанятия по обучению устной речи мы выделяем четыре этапа:

- 1) подготовительный - этап предварительного снятия языковых и лингвострановедческих трудностей;
- 2) восприятие фильма - развитие умений восприятия информации;
- 3) контроль понимания основного содержания;
- 4) развитие и автоматизация языковых навыков.

Четвертому этапу может предшествовать повторный просмотр фрагмента.

Практические навыки: 1. Ознакомительно-подготовительный: восприятия и осмысления. 2. Вторичный навык: запоминания и узнавания фонетического и лексического материала в новых комбинациях (в фильме).

В качестве примера приводим возможный вариант работы с фильмом “Тело человека”.

1. Подготовительная работа.

Слушателям сообщается тема фильма. По данной теме повторяется ранее изученный лексико-грамматический материал. Вводится новая лексика, необходимая для понимания фильма. Новая лексика вводится перед просмотром каждого фрагмента фильма.

Особое внимание уделяется повторению специальных понятий по теме.

Проводится тренировочный комментарий.

2. Восприятие фильма (по фрагментам).

Перед просмотром каждого фрагмента слушатели получают дополнительные “сквозные” установки, помогающие воспринимать фильм.

3. Проверка понимания фильма.

Ответы на вопросы по содержанию фильма. Стимулирование говорения с помощью различных коммуникативных заданий. Для решения поставленных задач слушатели должны знать не только общее содержание фильма, но и помнить детали, а также уметь оценивать процессы, давать характеристику явлениям, используя при этом слова и выражения из речевого сопровождения фильма.

Эффективность использования видеоконлекса зависит не только от точного определения его места в системе обучения, но и от того, насколько рационально организована структура видеозанятия, как согласованы учебные возможности видеofilма с задачами обучения.

Таким образом, методически обоснованное, систематическое использование видеоконлекса в обучении иностранным языкам способствует созданию устойчивого интереса к изучению иностранного языка и совершенствованию умений слушателей. И наоборот, нерациональное его применение отрицательно влияет на всю учебную работу, нарушает функционирование всей системы обучения.

Подводя итог можно утверждать, что учебные видеоконлексы раскрывают широкие возможности для активной работы в процессе формирования речевых навыков и умений специалистов и делают учебный процесс овладения иностранным языком привлекательным на всех этапах обучения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ляховицкий М.В. Технические средства в обучении иностранным языкам / М.В. Ляховицкий, Н.М. Кошман // Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1981. – 143 с.
2. Писаренко В.И. Использование технических средств в обучении иностранным языкам / В.И. Писаренко // Высшее образование сегодня. – 2006. №3. С. 60-62.
3. Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам: теория и практика / А.Н. Щукин // Учебное пособие для преподавателей и студентов. – М.: Филоматис. 2004. - 416 с.

**СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ
ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЕЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«ИСКУССТВО»**

Пелепейченко Е.С.

*Орловский государственный университет
Орел, Россия*

Важным фактором социально-экономического развития становится использование достижений мирового экономического образования. Экономическая деятельность в развитых странах все более переориентируется из сферы материального производства на знания и формы использования условий деятельности. Именно наука, знания, образование, информация в XXI веке станут той систематизирующей средой, в которой будут осуществляться преобразования в экономике. Актуальность социально-экономической подготовки педагогов в системе дополнительного профессионального образования (повышение квалификации) обусловлена происходящими в России преобразованиями, которые выдвигают новые цели в подготовке подрастающего поколения к сознательному, деятельному участию в различных сферах социальной и экономической практики, оптимизации профессиональной ориентации. Одним из основных целевым ориентиром национального проекта «Образование» является переход экономики на инновационный путь развития через развитие человеческого капитала. Известно, что школа оказывает на общество огромное воздействие, либо воспроизводя стереотипы, сложившиеся в обществе, либо работая на его прогресс. Но школа такова, каков учитель, который выступает активным субъектом общественного прогресса, сформированный как творчески активная личность. В результате происходящих экономических преобразований экономического подготковка учителя искусства - это важный шаг к социальной адаптации педагогов и учащихся. Потребность в ней была всегда, но значимость усилилась в период стремления нашей экономики к рыночным отношениям. Современные изменения в обществе предполагают не только изменение форм организации обучения, но и изменение содержания образования, что зависит от конкретного педагога. Современный учитель должен обладать знаниями и умениями по широкому кругу вопросов, овладения основами новых областей знаний, иметь хорошую социально-экономическую подготовку. Учитель является транслятором, в том числе и экономической культуры. Сложность осуществления экономического воспитания учащихся в школе, в недостаточной экономи-

ческой грамотности педагогов, а родителей, в большинстве своем, и в педагогике, и в экономике, а тем более в сочетании этих наук. Экономическое воспитание - это объективно необходимое явление современной социально-педагогической действительности, так как экономическая социализация подрастающего поколения идет независимо от того, занимается этим школа или нет. Особая и важная роль в решении данной задачи принадлежит системе дополнительного профессионального образования (повышение квалификации) учителей. С этой целью в Орловском институте усовершенствования учителей в ходе курсовой подготовки для всех категорий учителей активно стали внедряться лекции экономического содержания, направленные на социально-экономическую подготовку, так как экономические знания педагогов, в лучшем случае, носят сугубо теоретический характер и оторваны от реальной действительности. В этой связи возникла проблема формирования социально-экономической подготовки учителей образовательной области «Искусство» (музыка, мировая художественная культура, изобразительное искусство), приобретающая ныне особую значимость и требующая эффективного педагогического руководства названным процессом. Социально-экономическая подготовка влияет на качество жизни личности, отражаясь в поведении и деятельности субъекта, она рассматривается и как принцип и как норма деятельности учителя. Готовность учителя к экономическому воспитанию школьников – планируемый результат усвоения содержания социально-экономического образования в системе повышения квалификации. В режиме эксперимента модуль курсовой подготовки «Социальная адаптация (для учителей образовательной области «Искусство»)» целью которого является: освоение экономических знаний и умений, способствующих формированию экономически значимых качеств личности учащихся и педагогов, развитию их социальной активности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Архипов А.Ю. Экономическое мышление: содержание и пути формирования [Текст] \ А.Ю.Архипов.- М.: Луч, 1994.-122с.
2. Ильинский И.Б. Об экономической природе современного отечественного образования // Высшее образование в России. – 2004 - №9, с.39.
3. Мурадова Н.С. Теоретические основы формирования социально-экономической культуры личности в системе непрерывного образования. Монография / Под ред.