темы, мотивы произведений художника философичны, оригинальны, выражают неповторимость его мироощущения. А. Емельянов - автор аллегорических картин, посвященных Юности. Таковы, «Утро», где чистота и целомудрие светлого образа подчеркнуты букетиком хрупкой серебристой вербы, диптих «Адам и Ева. Молодость», в котором предстоят друг к другу в цветущем саду юные мужчина и женщина. Картина «Юность» (1999) посвящена изображению более жизненного образа, здесь художник вводит в композицию приметы бревенчатой баньки, пейзажа, жизнерадостная модель рождает ассоциации с образами русских красавиц, далеких от каких-либо заданных эстетических канонов. В картине «Юность» все подчинено обаянию живой натуры В России идет процесс модернизации художественной практики и содержания художественных произведений. Вместо констатации «социально-значимых» явлений художники Алтая пытаются перейти к более глубокому личностному прочтению действительности, к философскому ее осмыслению. На изменения в обществе А.Емельянов откликнулся новой актуальной тематикой. Он органичен своему времени. Художник обращается к проблемам возрождающейся в нашем обществе религиозной культуры и духовности. Именно об этом написаны картины «Рука дающего» (1994), «Вера» (2000), «Пасха». Символами православной культуры являются в этих работах русская икона, колоколенка деревянной церквушки и все то, что напоминает нам наши истоки. Художественный образ есть обобщение факторов и процессов жизни – результат сложнейшей духовной деятельности, в которой особое место принадлежит фантазии – ведущей художественной способности творческого человека. При ее помощи художник делает очевидным то, что не является таковым для его современников. В творчестве Александра Емельянова обозначены инновационные тенденции, направленные к выражению прежде всего своего внутреннего духовного мира. Натюрморт является экспериментальной лабораторией художника. В этом жанре особенно ярко проявляются колористические достоинства его палитры. Выработанный повторяющийся прием, включать в натюрморт ломкие бурные складки драпировок, не обедняют произведение, а позволяют разнообразить их изображение в самых разных колористических гаммах. Особенно красив «Натюрморт с хурмой» (1991, ГХМАК). Романтическое восприятие жизни художник не утрачивает с возрастом. Романтический метод творчества А. Емельянова разворачивается в сторону символизма. Особенно полно это выразилось в полотне «Возрождение» (1991). Экспрессивная фигура женщины в белых одеждах с широко раскинутыми и воздетыми к небу руками как бы приветствует цветную радугу в небесах, палитра радуги повторяется в цвете российского флага. Экспрессия, сильная эмоция выражают призыв приближения демократических перемен в России. Мажорность – преобладающая тональность произведений А. Емельянова. Звучит это в детской теме, в детских портретах «Сашка» (портрет сына) (1991), «Натка» (1987), «Ламбада (1991). Александр Емельянов - увлекающий собеседник (интервью его блистательны!), человек любящий природу, восхищающийся жизнью и людьми. Он органичен в отношениях с природой, чувствует ее дыхание. Это выражается во всем его творчестве, но наиболее полно - в живописи. Быть современным, чувствовать, удивлять, дарить фантазии и эмоции – зрителю – таков Александр Емельянов, чье творчество щедро обогащает палитру изобразительного искусства Алтая.

Исследование выполнено при финансовой поддержке РГНФ в рамках научно-исследовательского проекта РГНФ «Русская художественная традиция в искусстве Сибири (конец XX – начало XXI в.), проект №08-04-60-401 а/т.

О ТЕОРЕТИЧЕСКИХ И ПРАКТИЧЕСКИХ АСПЕКТАХ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Халимбекова М.Х.
Дагестанский государственный университет
Махачкала, Россия

В философском осмыслении патриотизма надо исходить из того, что этот феномен нашей духовности тесно связан с национальным сознанием и самосознанием. Национальное сознание отражает довольно сложную и подвижную систему общественных отношений и по своему содержанию многопланово и многоуровнево, тогда как национальное самосознание, как рефлексия мышления над национальным сознанием в строго рационализированной форме фиксирует самое главное - назначение и сущность бытия того или иного этноса или народа. И в качестве сущностных признаков национального самосознания в нем предстают идеи «гражданственности», «государственности», «державности», которые лежат и в основе патриотизма[8]. Следовательно, они составляют проблемное поле теоретической трактовки патриотизма. Не вдаваясь в характеристику каждого из этих составляющих патриотического сознания ограничимся указанием на важность следующих обстоятельств.

Обретение национального сознания и самосознания индивидом происходит в процессе социализации личности и тесно связано с поисками национальной и этнической идентичности. Нам представляется, что патриотическое воспи-

[8] Билалов М.И. Понятийное содержание дагестанского патриотизма // Патриотическое воспитание студентов – важнейшая задача вузов. Махачкала, 2002. С. 35-38.

тание индивида должно быть нацелено на обретение им в качестве главного статуса не этнической, а национальной идентичностью, которая в странах с продвинутой демократией совпадает с гражданской идентичностью. Из-за этого, в условиях дагестанской или российской действительности осмысление содержания и сущности патриотизма крайне затруднено. Усложняется проблема и из-за неразвитости основных принципов гражданского общества, отсутствия гражданской нации. Не оправдавшие себя даже в развитых странах Запада мультикультурализм и мультиидентичность в современной России и Дагестане не представляются для нас перспективной политикой. Поэтому основные теоретические проблемы патриотизма увязаны с соответствующими теоретическими вопросами становления гражданских обществ в российских регионах, а практическое решение общественно-политической задачи патриотического воспитания молодежи оказывается в непосредственной зависимости от успехов движения социума к гражданскому обществу и к гражданской нации. При этом, по возможности, должны быть учтены и новые обстоятельства эпохи глобализации и информационного постиндустиального общества.

Как известно, существует специальная федеральная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2006-2010 годы». Сегодня можно говорить об опыте ее реализации как по России в целом, так и в отдельных ее регионах. В Дагестане была разработана и утверждена своеобразная подпрограмма этой федеральной программы: «Патриотическое воспитание учащихся образовательных учреждений в Республике Дагестан на 2007-2009 годы». Упор в ней делался на освоение культурного наследия подрастающим поколением, которое предстает началом становления его патриотического мировоззрения. Это освоение было в Дагестане практически реализуется как целенаправленное образование и процесс духовного воспитания учащихся и студентов специально организованной для этой цели системой учебных занятий, массовых акций, ритуалов, обрядов и т.п. При этом имелось в виду, что патриотическое воспитание не только невозможно без сохранения специфических национальных традиций, но оно должно быть обращено также и в будущее.

Примечательны в этой связи ключевые пункты и мероприятия последней программы. Здесь и республиканский этап конкурса проектов на лучшую организацию работы педагогов по патриотическому воспитанию «Растим патриотов России», и конкурс на лучший музей боевой славы в образовательных учреждениях, и конкурс на лучшую научно-исследовательскую работу юных историков и краеведов. Тысячи учащихся вовлечены в военно-спортивные игры и соревнования «К защите Родины готов», «Зарница», «Шаг к победе» и т.п. Активизируется работа с призывной молодежью – проводятся традиционные «День призывника», торжественные проводы в армию, развивается кадетская форма обучения и воспитания молодежи. Особое место в патриотическом воспитании молодежи занимает деятельность ветеранов и ветеранских организаций. Их усилиями организуются чествование Героев Советского Союза и Героев России, осуществляется присвоение их имен отличившимся в патриотическом воспитании учащихся образовательным учреждениям. Заслуживает внимания опыт работы республиканского телевизионного отряда краеведов-следопытов, членов которого объединяет любовь к родной земле и готовность ее защищать. В республике издаются тома Книги памяти «Солдаты Отечества».

Особо выделяется в патриотическом воспитании подрастающего поколения Дагестана деятельность Федерации детских и подростковых организаций РД, возглавляемой автором этих строк. Федерация объединяет более 200 тысяч детей и подростков. По ее инициативе в 2007 году принят закон «Об утверждении республиканской целевой программы «Государственная поддержка развития детских и общественных объединений Республики Дагестан (2008-2010 годы)». Мы рассматриваем детское движение как начальную ступень демократии, исток гражданственности, творческого самодеятельного потенциала общества. Именно они объединяют наиболее перспективную в социально-экономическом и политическом отношении часть населения; противостоят агрессивному наступлению суррогатной массовой культуры; пропагандируют веру в общественные идеалы; являются источником социальных инициатив; способствуют распространению современных технологий социальной работы с юношеством; выступают экспериментальной площадкойв области воспитания и социальной политики[9].

Одновременно в республике формируется Концепция патриотического воспитания граждан Республики Дагестан, продолжается создание системы патриотического воспитания детей и молодежи, есть существенные сдвиги по развитию научно-теоретических и методических основ патриотического воспитания. В этой связи следует отметить, что разработанная в Дагестанском государственном педагогическом университете научная теория воспитания граждан в духе патриотизма и дружбы народом преподается в настоящее время более чем в 60 вузах России и ста-

[9] См. об этом: Халимбекова М.Х. Роль детских общественных объединений в гражданско-патриотическом становлении подрастающего поколения // Взаимодействия государства и гражданских институтов в патриотическом воспитании детей и молодежи. Материалы Республиканской научно-практической конференции. 18 декабря 2007 г. Махачкала, 2008. С.69-75.

ла основой создания Министерством образования и науки РФ Межвузовского центра воспитания культуры межнационального общения.

Хотелось бы обратить внимание еще вот на что. В подобной совместной политике федеральной и региональной власти государство призвано выполнять функции не столько запретительные, сколько созидательно и политически консолидирующие. Федеральная власть должна отойти от задачи удержания ситуации и перейти к задаче модернизационного развития республики – на смелое системное изменение экономической, социально-политической ситуации через политические институты власти, законные и гласные процедуры. Должны быть сформулированы базовые стратегические направления и положения во всех сферах общественной жизни, отталкиваясь от которых можно прийти к целостной общенациональной идее, выражающей с учетом менталитета народа волю и России, и Дагестана, и других регионов свободно творить собственную перспективу и дальнейшую свою судьбу. Как известно, государственная общественная идеология есть конкретно-историческое развертывание и проявление данной идеи. Причем, эти идея и идеология – основа не только духовной жизни, но и социальных и политических преобразований, в особенности – экономических, поскольку здоровый и крепкий патриотизм не может основываться на слабой экономике и слабой политике.

Таковы, на наш взгляд, основные теоретические и практические вопросы патриотического воспитания граждан, если их рассмотреть под углом зрения некоторых реалий Республики Дагестан.

Медицинские науки

МЕХАНИЗМЫ ЦЕРЕБРО-ВАСКУЛЯРНЫХ ПОРАЖЕНИЙ У НОВОРОЖДЕННЫХ

Аверьянов П.Ф.
Саратовский государственный медицинский университет
Саратов, Россия

По данным Всемирной организации здравоохранения, в структуре перинатальной смерти в развитых странах на долю церебро-васкулярных поражений приходится около 50%.

Головной мозг новорожденных, особенно у недоношенных, наиболее восприимчив к разнообразным повреждающим факторам. Основными этиологическими факторами являются: внутричерепная родовая травма, незрелость головного мозга в функциональном и анатомическом отношении. Нарушение микроциркуляции ликвора и кровообращения.

Нами изучено 65 умерших плодов и новорожденных от родовой внутричерепной травмы и церебро-васкулярных поражений.

Для родовой травматической болезни головного мозга были характерны: кефалогематомы, разрывы мозжечкого намета, серповидного отростка, синусов твердой мозговой оболочки, кровоизлияния, лейкомаляции, резкий отек и набухание головного мозга в результате нарушения микроциркуляции ликвора и кровообращения.

Локализация церебро-васкулярных поражений (внутричерепных кровоизлияний) были различны: субдуральная, эпидуральная, субарахноидальная, внутримозговая, периваскулярная, внутрижелудочковая. Кровоизлияние в кору, Варомеев мост и продолговатый мозг наблюдались очень редко, что, по-видимому, зависит от их кровоснабжения, механизма травмы и предрасполагающих факторов.

Церебро-васкулярные поражения были особенно выражены у недоношенных новорожденных. При этом с большим постоянством и различной степени выраженности были отмечены очаговые пери- и интравентрикулярные кровоизлияния, стазы, периваскулярный отек, лизис клеток, набухание эндотелия и эпендимоцитов, очаги лейкомаляции в перивентрикулярных зонах. Очаги кровоизлияний локализовались преимущественно в зоне герментативного матрикса. Если у доношенных к концу внутриутробного развития он претерпевает инволюцию, то у недоношенных этот процесс задерживается и, как правило, четко выражен, богато васкуляризирован, причем сосуды его незрелые, с широким просветом. В них отсутствует базальная мембрана и мало поддерживающей стромы. Сосудистая незрелость ведет к повышению его ранимости даже при незначительных гемодинамических, гипоксических нарушениях и механических воздействиях.

Этим и объясняется наиболее частые пери- и интравентрикулярные кровоизлияния среди недоношенных.

На наш взгляд, срыв ауторегуляторных механизмов мозгового кровообращения обусловлен не только церебральной незрелостью, но и незрелостью всех систем гомеостаза – дыхательной, сердечно-сосудистой, эндокринной и др.

В качестве этиологического повреждающего процесса выступает, как правило, комплекс факторов: гипоксия, динамика родов, интоксикация, неадекватные реанимационные мероприятия, сроки гестации, гипотермия, ИВЛ, дистерсс-синдром.

Таким образом, при внутричерепной родовой травме и церебро-васкулярных поражениях у новорожденных имеют значение не только местные этиологические и патологические процессы, но и общеорганные нарушения микроциркуляции и защитно-приспособительные реакции всего организма, что необходимо учитывать при