

гих, а не из собственного. Однако тот же человек, не задумываясь, сольет сточные воды после мойки собственного автомобиля в реку, выбросит пакет с мусором на обочину, выбросит банку из – под пива или пластиковую бутылку в кусты. Это происходит чаще всего из – за низкой культуры вообще и экологической, в частности. Совершенно очевидно, что для формирования человека экологически грамотного, обладающего высокой экологической культурой и стоящего на позициях экологической философии, необходимы усилия и желание всех членов нашего общества.

**ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ
ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ
ССУЗ**
Рахматуллина Е.В., Семчук Н.М.
Астрахань

Все более актуальной становится необходимость сохранения природной среды для здоровья и благополучия ныне живущих и будущих поколений людей, что невозможно без решения задач экологического образования. По своим целям и функциям экологическое образование неизбежно связано с социальной жизнью общества. Оно может быть эффективным в том случае, если все члены общества – учащиеся, студенты, специалисты, работники системы управления и руководители будут участвовать в решении сложных задач улучшения отношений между людьми и окружающей средой. Это может быть выполнено лишь тогда, когда люди станут действовать в соответствии с принципами полученного ими экологического образования.

Наше исследование направлено на разработку теоретических основ и методики формирования экологической культуры студентов средних специальных учебных заведений (ССУЗ).

Основной целью экологического образования является формирование экологической культуры подрастающего поколения. В своем исследовании исходим из следующих определений.

Культура – это способ организации и развития экологической жизнедеятельности, представленной в продуктах материального и духовного труда, в системе социальных норм и учреждений, в духовных ценностях, в совокупности отношений людей к природе, между собой и к самим себе. Экологическая культура – это достижение экологических знаний, развитие экологического сознания, приобретение навыков в поведении людей, направленных на сохранение природных условий, необходимых для развития общества, гармоничное взаимоотношение между обществом и природой.

В основе экологической культуры выделяем следующие компоненты:

- экологическое сознание (естественнонаучные, технические знания и ценностно-ориентированные отношения);
- экологическое мышление (способность устанавливать причинно-следственные, вероятные, прогностические и другие виды связей);

- экологически оправданное поведение, которое характеризуется переходом экологических знаний, экологического мышления в повседневную форму поведения.

На формирование перечисленных компонентов экологической культуры у студентов направлена разрабатываемая методика.

Для построения системы формирования экологической культуры нами определены ведущие принципы, которые определяют требования к экологическому образованию, разработку и использование методов и средств обучения, обеспечивают единство знаний, доступность, целенаправленность. Принцип – это исходное положение теории, инструментальное, данное в категориях деятельности, это методологическое отражение познанных законов и закономерностей, это знание о целях, сущности, содержании, структуре обучения, выраженные в форме, позволяющей использовать их в качестве регулятивных норм практики.

Наиболее важные специфические принципы экологического образования, на которые опираемся в своем исследовании следующие:

- принцип непрерывности вытекает из постепенности и этапности становления и развития экологической культуры, предполагает организацию обучения, воспитания и развития подрастающего поколения на всех этапах: семейное, дошкольное, школьное, профессиональное, вузовское;
- принцип фундаментальности является ведущим принципом при отборе содержания эколого-профессионального образования будущего выпускника средне специального заведения, обеспечивающим гарантии его образовательного потенциала; фундаментальность подготовки предполагает овладение студентами экологическими и профессиональными знаниями, обобщенными видами экологической и профессиональной деятельности, обеспечивает возможность адаптации в широкой сфере профессиональной деятельности;
- принцип рефлексивности предполагает создание в образовательном процессе условий для осмысления, самоанализа, самопонимания личности, для того чтобы осознать свой внутренний мир;
- принцип взаимосвязи профессионального и экологического образования предусматривает экологизацию содержания образовательных программ профессионального обучения, учета экологического компонента в стандартах средних специальных учебных заведений;
- принцип региональности предполагает учет в экологическом образовании регионального компонента: природных и социально-экономических условий, использование в содержании экологического образования информации, характерной для данного региона, национальных и культурных традиций;
- принцип личностности направлен на обращение к личности студента для преобразования общественной необходимости сохранения природы во внутренние личностные потребности и интересы, нормы поведения будущих специалистов по отношению к природе;

- принцип междисциплинарности отражает взаимосвязь философских, естественнонаучных, гуманистических, правовых, экономических и других аспектов экологического образования; предполагает согласованное распределение элементов экологического содержания в структуре отдельных учебных дисциплин, скоординированное развитие на основе междисциплинарных связей экологических знаний и видов экологической деятельности с учетом возрастных особенностей обучающихся, а также поэтапную интеграцию экологических знаний и применение их в экологической деятельности.

Определенная выше совокупность принципов в их взаимодействии дает целостную характеристику процесса построения системы эколого - профессионального образования, обеспечивает эффективность формирования экологической культуры студентов ССУЗ.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ В КРУЖКЕ ЗООЛОГОВ

Семчук Н.М., Полушкина Е.Н.
Астрахань

Мир животных, населяющих нашу планету, всегда имел и сейчас имеет важное значение для человека. Роль животных в жизни человека с течением времени изменилась, но продолжает оставаться значительной. Основы знания зоологии необходимы каждому.

В результате огромного размаха хозяйственной деятельности человека многие дикие животные оказались в трудных условиях существования. Современное состояние окружающей среды требует от человека, чем бы он не занимался, фундаментальных знаний зоологии и понимания взаимосвязи животных с окружающей средой. Необходимо принимать меры по сохранению всего генетического разнообразия живых существ. Основные положения экологии входят неизменным элементом в зоологию. Каждое животное рассматривается во взаимосвязи с окружающей средой. Главной задачей нашего времени является не изучение природы как таковой, а ее сохранение.

Одна из важнейших задач современной школы – обеспечить формирование экологически грамотного отношение к объектам природы., в т.ч. к животным. Человек должен, прежде всего, осознавать свое место в этом мире. Последние десятилетия человек стремительно старался обуздать природу. И задача учителя на сегодняшний день - дать почувствовать ребенку, что он ответственен за мир вокруг него.

Однако, чтобы привить ребенку устойчивый интерес к миру животных, недостаточно одних уроков. При классно-урочной системе трудно уделить достаточно внимания каждому ученику в отдельности. В классах знания и умения учеников сильно разнятся, и учитель по большей части ориентируется при организации учебного процесса на среднего ученика. Трудно привить детям интерес к миру животных за время уроков, т. к. нет возможности реализовать интересы каждого ученика, нет времени провести какой-либо

опыт или просто пообщаться с животным, понаблюдать за его повадками. Поэтому так необходимо проводить дополнительные занятия с теми детьми, которые интересуются зоологией. Особенность дополнительного образования в том, что дети добровольно посещают учебное учреждение, они находят в кружке друзей, с которыми их связывают общие интересы, любовь к природе. Ребята приходят на занятия с радостью. И именно дополнительное образование дает возможность дать детям самые интересные факты из жизни животных, а так же о влиянии деятельности человека на их существование, вызвать желание не нарушать естественные взаимосвязи в природе, пользуясь полученными на занятиях знаниями.

Проводимое нами исследование направлено на разработку теоретических основ и методики работы кружка «Юный зоолог». Нами определены специфические особенности кружковой работы, принципы и условия ее организации, выделены те методы и методические приемы, которые обеспечивают эффективность развития познавательного интереса к биологии и экологической культуры школьников. Проверку эффективности разработанной методики организации кружка юных зоологов проводим на базе муниципального учреждения дополнительного образования «Астраханский областной Эколого-Биологический Центр».

Центр организует и обеспечивает работу творческих объединений экологической, биологической и сельскохозяйственной направленности, в которых учащиеся выбирают себе занятие по интересам. Здесь работает конно-спортивный клуб "Конкур", где дети знакомятся с лошадьми, учатся ухаживать за ними, получают навыки верховой езды; клуб служебного и декоративного собаководства "Треф", в котором дети более тесно общаются со своими питомцами, получают основы дрессировки, принимают участие в международных, областных и городских выставках; кружок декоративного цветоводства; а так же кружок «Юный зоолог».

На базе Центра имеется выставочный зал с коллекцией из 25 видов декоративных птиц, млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и насекомых. Ребята, посещая кружок, наблюдают жизнь питомцев, проводят эксперименты. Во время занятий ребята узнают о многообразии животного мира, общаются с декоративными животными.

В кружковой работе мы даем возможность ребятам реализовать свои способности и интересы. Работа в кружке закрепляет и углубляет знания, полученные учащимися на уроках биологии. Она развивает творческую инициативу детей. Занимаясь в кружке, выполняя самостоятельные задания, школьники овладевают трудовыми навыками. Экскурсии и посещение различных выставочных залов дает возможность ребятам не только поближе познакомиться с многообразием местной флоры и фауны, но и собственными глазами увидеть те или иные моменты из жизни животных. Проводятся мероприятия по привлечению птиц на участок, подкормка птиц в зимнее время.

Проводимое нами исследование подтверждает эффективность кружковой работы и ее роль в формировании экологической культуры, т. к. непосредст-