

исследовательской работе принимало участие 92% преподавателей и 84% студентов дневного отделения. С 1987 г. научный отдел ввел аттестацию научной деятельности ученых и преподавателей, чтобы повысить эффективность их разработок. В подготовке положения по аттестации учитывались предложения трудовых коллективов с тем, чтобы учесть специфику всех подразделений. Это дало положительные результаты. Если в 1971 г. по хозяйственной тематике выполнялось исследований на 600 тыс. руб. (при плане в 460 тыс. руб.), то в 1989 гг. их объем возрос в несколько раз и за 3 года, составил 8,6 млн. руб. В производство было внедрено 62 научных разработки, получено 94 авторских свидетельства. Только за один 1989 г. отраслевыми лабораториями выполнен объем работ на сумму 3,8 млн. руб. с экономическим эффектом более 2-х млн. руб.

Таким образом, профсоюз Мордовского госуниверситета принимал активное участие в

развитии научно-исследовательского творчества профессорско-преподавательского и студенческого состава, как через своих непосредственных представителей, так и путем направления их деятельности планами и системой мониторинга. Он также обеспечивал сотрудникам необходимые материальные стимулы для работы и условия для полноценного отдыха.

ПРЕПОДАВАНИЕ ИСТОРИИ РОДНОГО КРАЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ НЕИСТОРИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ (НА ПРИМЕРЕ МОРДОВСКОГО ГОСУНИВЕРСИТЕТА)

Чиндйайкин Ю. Г.

Подготовку специалиста в высших учебных заведениях нельзя считать полной без формирования знаний по истории своего народа, своей страны. В национальных регионах помимо обязательного курса «Истории России», немалую важность приобретает изучение истории родного края.

В современных политических реалиях России возникла необходимость выработки единой государственной национальной идеи. В основе ее, на наш взгляд, немалое место должно принадлежать патриотизму. Воспитание патриотизма в многонациональной стране невозможно без формирования чувства «малой Родины». Изучение истории родного края позволяет глубже осознать сложность межнациональных, межрелигиозных и других отношений в современных условиях, выработать к современной ситуации адекватное толерантное отношение.

В Мордовском государственном университете им. Н.П. Огарева на большинстве специальностей, в том числе и негуманитарных, читается курс «Истории Мордовии». Территориально курс охватывает не только Республику Мордовию, но и весь ареал расселения мордовского народа, где происходил этногенез и главные события его истории – примерно между городами Рязань, Нижний Новгород и Саратов. Хронологически – с начала заселения этих земель и до сегодняшнего дня.

Мордовский народ, крупнейший среди финно-угорских народов России – один из древнейших в

стране. Долгое проживание на одной территории, уважение к национальным традициям позволили сохранить свой язык, богатейшую мифологию и культуру. Вся эта сокровищница должна быть использована в подготовке специалистов в высшей школе.

Одной из проблем, встающих перед преподавателем в ходе раскрытия материала курса, является эффективное использование имеющихся источников. По истории мордовского края и мордовского народа накоплена обширная литература. Однако значительная ее часть написана в советское время и имеет методические и методические особенности, которые невозможно игнорировать. Например, в советской исторической литературе практически ставился знак равенства между историей мордовского народа и историей Мордовской АССР, население которой было преимущественно русским. Поэтому совершенно не затрагивалась история значительной части мордвы, оказавшейся за пределами границ Мордовской АССР, которые сложились в 1920-30-е гг. и диктовались социально-экономической и демографической ситуацией этого периода.

Также современное представление об истории Мордовского края нуждается в общем расширении источниковой базы: переводе на мордовский и русский языки материалов, введенных в научный оборот за рубежом, использование ранее неизвестных архивных документов.

Преподавание курса на негуманитарных специальностях также имеет ряд особенностей. На этих факультетах гораздо больший интерес вызывает не общая социально-политическая история народа, а деятельность виднейших представителей мордовского и других народов, связанных с ее культурным, политическим, социально-экономическим развитием. В ней с наибольшей силой и ясностью проявляются лучшие качества любого народа, его способности и возможности. В изучении истории мордовского края целесообразно давать развернутую характеристику жизни и деятельности таких крупных личностей, как патриарх Никон, видный государственный деятель Н.С. Мордвинов, поэт-демократ Н.П. Огарев, этнограф М.Е. Евсеев, всемирно известный скульптор С.Д. Эрзя и др. Также большое внимание необходимо уделять краеведческому материалу. Следует учитывать и профессиональную направленность студентов: если для будущих экономистов больший упор можно делать на историческое развитие социально-экономических отношений в крае, то на технических специальностях крен на развитие хозяйства, материальной культуры.

Еще одна сложность преподавания курса определяется, учитывая большие хронологические рамки, недостатком выделяемых аудиторных часов (от 20 до 50 ч. на разных специальностях). В этих условиях лучшие результаты дает не хронологическое последовательное изложение основных событий истории народа, а использование проблемного метода. Например, в своей практике мы даем в комплексе материал о вхождении Мордовского края в состав Российского государства, охватывающий XIII – начало XVII вв.; христианизации мордвы (XIV – начало XX вв.), уча-

стие населения края в восстаниях XVII – XVIII вв. и т.п.

Использование подобных приемов в изучении курса истории родного края позволяет развивать у

студентов историческое мышление, повышать эрудицию, прививать гражданское и патриотическое мировоззрение.

Культурология

ВОСПИТАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Ахметшина Ф.А.

В современной рыночной ситуации востребована активная творческая личность, языковая личность. Стремительное развитие международных и межнациональных контактов народов говорит о необходимости реализации одной из целей современного образования – воспитание межкультурной компетенции. Именно системе образования предстоит решать нелегкую задачу избавления людей от устаревших этноцентристских взглядов и замены их на новые, этнореалистические, которые соответствуют реалиям единого мира, где мы живем. Мировой опыт показывает, что наиболее успешной стратегией взаимодействия является интеграция, сохранение собственной культурной идентичности наряду с овладением культурой титульного этноса. При этом делается акцент на том, что аккультурация означает взаимное приспособление, интеграцию представителей разных групп в рамках одного общества. Сегодня чрезвычайно актуально и важно понимание необходимости сохранения этнической и культурной идентичности, без которой просто невозможно нормальное психологическое самочувствие человека. Известно, что только человек, обладающий позитивной этнокультурной идентичностью, способен к толерантности, к жизни в современном глобализованном мире. Толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание всего многообразия культур, форм самовыражения и проявления человеческой индивидуальности. Толерантность – это то, что делает возможным достижение мира. Поэтому воспроизведение толерантности в человеческих отношениях – важнейшая стратегическая задача образования XXI века, а выполнение этого требования немыслимо без коренных преобразований в данной сфере.

В современном мире невозможно обойтись без межкультурного общения на самых разных уровнях – от межличностного до межнационального. Каждому человеку, вовлеченному в межкультурную коммуникацию и заинтересованному в ее эффективности, может помочь знание о культурном многообразии мира, которое отражает характерные признаки той или иной культуры. Эффективность любых коммуникативных контактов определяется не только вербальной коммуникацией, но и умением интерпретировать визуальную информацию, то есть взгляд партнера, позу, дистанцию, темп и тембр речи. Будущему специалисту любой области необходимы знания о невербальной коммуникации, так как за всеми знаками и символами в каждой культуре закреплено определенное значение, понятное окружающим. Знания о невербальном

общении и его использование помогут точнее, понятнее выразить свои мысли, чувства и эмоции. А это важно!

Культура, с одной стороны, – уникальная форма выражения людей разных национальностей, но это и связующее звено между людьми. Понимание этого поможет каждому глубже понять свою культуру, самих себя, войти в культуру своего народа, быть компетентным в языке, ритуалах, ценностях для того, чтобы процесс инкультурации и социализации каждого протекал активно. Приобщение к другой культуре и плавное вхождение в нее должно непременно базироваться на твердой основе родной национальной культуры, чтобы не происходило ослабления национального чувства и отчуждения человека от родной почвы. Хотя национальные культуры в некоторых сферах различны, при взаимодействии друг с другом люди, как правило, демонстрируют толерантность и смело расширяют межэтнические связи в различных областях культурной сферы. Культурные различия сами по себе не носят отрицательного заряда, наоборот, их ценность в том, что они ведут к обогащению человеческого интеллекта и поведения, к уважению своих и чужих традиций, что предполагает восхищение и высокую оценку культурных различий. В современном мире любому человеку, заинтересованному в межкультурной коммуникации и в ее эффективности, может помочь представление о культурном многообразии мира, которое отражает отличительные и характерные признаки той или иной культуры.

Культура в значительной степени передается через язык, а культурные модели, в свою очередь, отражаются в языке. При межкультурном общении приходится «пересекать границы» своей культуры и вступать в систему иных культурных ценностей. Поэтому поликультурное воспитание может свести к минимуму культурный шок, увеличить и разнообразить опыт межкультурного общения между странами, народами, которые активно сотрудничают во всех сферах жизни. Приобщаясь к культурному наследию, человек познает жизненный опыт не одного поколения, а всего человечества.

На современном этапе перед учебными заведениями всех уровней стоит задача поликультурного образования подрастающего поколения. Поэтому важным условием является создание поликультурной среды, способствующей признанию культурной самобытности народов и формированию толерантности.

Каждый народ создавал свою культуру для того, чтобы пользоваться ею, жить в ней, знать ее во всем ее разнообразии, сохранять и передавать ее уникальность своим детям. Важнейшими составляющими